

別表8 芸術学部 トータルビューティ学科 リビングプランニングコース、ホスピタリティビジネスコース、ファッションクリエイティブコース

専門教育科目(その1)

●必修、◎コースにおいて望ましい選択科目、○選択、◇自己開発科目

学科目等		授 業 科 目	単 位 数	コース別				授業時間数								備 考	2 級 建 築 取 得 科 目	美 容 師 養 成 科 目		
				必修選択の別				1年次		2年次		3年次		4年次						
				プ ラ ン ニ ン グ	リ ビ ン グ	ホ ス ピ タ リ テ ィ ブ ジ ン ネ ス	フ ア ッ シ ョ ン ク リ エ ィ テ ィ ブ	前 期	後 期	前 期	後 期	前 期	後 期	前 期	後 期					
専門基礎科目	情報の基礎	情報リテラシⅠ	1	●	●	●	2											□		
		情報リテラシⅡ	1	●	●	●		2										□		
		メディア・コミュニケーション論	2	○	○	○	2											□		
		エンタテインメントメディア論	2	○	○	○		2										□		
		コンピュータ	2	○	○	○			4									□		
	ライフデザインの基礎	ライフデザイン基礎演習	2	●	●	●		2										□		
		ライフデザイン演習Ⅰ	2	●	●	●			2									□		
		ライフデザイン演習Ⅱ	2	●	●	●				2								□		
	表現の基礎	描画Ⅰ（基礎）	2	◎	◎	◎	4											□		
		描画Ⅱ（応用）	2	◎	◎	◎		4										□		
		基礎造形Ⅰ	2	○	○	○		4										□		
		基礎造形Ⅱ	2	○	○	○		4										□		
	デザインの基礎	基礎デザインⅠ（平面）	2	◎	○	◎	4											□		
		基礎デザインⅡ（立体）	2	◎	○	◎	4											□		
		写真・映像基礎実習	2	○	○	○		4										□		
		色彩計画	2	◎	○	◎			2								■	□		
		色彩計画演習	1	◎	○	◎			2									□		
	芸術・デザインの基礎理 論	美術史Ⅰ－①（日本・東洋美術史概論）	2	◎	○	◎			2									□		
		美術史Ⅱ－①（西洋美術史概論）	2	◎	○	◎				2								□		
		建築概論	2	◎	○	◎	2										■			
		近代デザイン史	2	◎	○	◎			2								□			
	健康科学	医学概論	2	○	○	◎			2									□		
		健康科学Ⅰ	2	○	○	◎					2							□		
		健康科学Ⅱ	2	○	○	◎						2						□		
専門学術科目	芸術・デザイン	立体CG演習	1	○	○	○							2					□		
		絵画Ⅰ（油画）	3	○	○	○			4									□		
		絵画Ⅱ（版画）	3	○	○	○					4							□		
		装飾技法	3	○	○	○				4								□		
		陶芸	3	○	○	○			4									□		
		印刷表現演習	1	○	○	○			2									□		
		CG演習	1	○	○	○					2							□		
		ビジュアルコミュニケーション	3	○	○	○				4								□		
		情報デザイン	3	○	○	○					4							□		
		美術史Ⅰ－②（日本東洋美術史特論）	2	○	○	○					2							□		
		美術史Ⅱ－②（西洋美術史特論）	2	○	○	○						2						□		
		デザイン心理学	2	◎	○	◎			2									□		
	リビングプラン ニング	建築設計製図	設計演習Ⅰ	2	◎	○	○			4								■		
			設計演習Ⅱ	2	◎	○	○				4							■		
			CAD演習Ⅰ	2	◎	○	○				4							■		
			CAD演習Ⅱ	2	◎	○	○					4						■		
		建築計画・環境工 学・設備	建築史	2	◎	○	○		2										■	
			住居計画	2	◎	○	○			2									■	
			住環境論	2	◎	○	○					2							■	
			建築設備概論	2	◎	○	○						2						■	
		建築構造力学建 築一般構造・建築 材料	建築構法	2	◎	○	○		2										■	
			構造力学	2	◎	○	○			2									■	
			構造演習	2	◎	○	○				4								■	
			建築材料学	2	◎	○	○					2						□		
建築生産	建築施工論	2	◎	○	○						2						■			
	建築生産論	2	◎	○	○							2					□			

学科目等		授 業 科 目	単 位 数	コース別			授業時間数								備 考	2級建築取得科目	美容師養成科目		
				必修選択の別			1年次		2年次		3年次		4年次						
				ブラ ラン ニン グ	ホ ス ビ タ リ テ ィ ビ ジ ネ ス	ク リ エ ー シ ョ ン	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期					
専門学術科目	リ ビ ン グ ・ フ ラ ン キ ン グ	建築法規	2	◎	○	○							2			■			
		その他	インテリアデザインⅠ	2	◎	○	○		2								■		
			インテリアデザインⅡ	2	◎	○	○			2									
			エクステリアデザイン	3	◎	○	○				4								
			福祉住宅計画概論	2	◎	○	○					2					■		
			都市デザイン論	2	◎	○	○						2				□		
		ビジュアルマーチャンダイジング	2	◎	○	◎						2							
	ホ ス ビ タ リ テ ィ ビ ジ ネ ス	マ ネ ジ メ ン ト	経営管理Ⅰ	2	○	◎	◎	2										□	
			経営管理Ⅱ	2	○	◎	◎		2									□	
			ホスピタリティビジネス入門Ⅰ	2	○	◎	◎	2											□
			ホスピタリティビジネス入門Ⅱ	2	○	◎	◎		2										□
			サービスマネジメント論	2	○	◎	◎		2										□
			ブライダルビジネス	2	○	◎	○			2									□
			ブライダルプランニング	2	○	◎	○				2								□
			マーケティング論Ⅰ	2	○	◎	◎	2											□
			マーケティング論Ⅱ	2	○	◎	◎		2										□
			観光業マーケティング論	2	○	◎	○	2											□
			観光文化事業論	2	○	◎	○		2										□
			経営分析Ⅰ	2	○	◎	○			2									□
			経営分析Ⅱ	2	○	◎	○				2								□
			ブランド戦略論Ⅰ	2	○	◎	◎			2									□
			ブランド戦略論Ⅱ	2	○	◎	◎				2								□
			アントレプレナーシップ論	2	◎	◎	◎	2											□
			イノベーション・マネジメント論	2	◎	◎	◎	2											□
			ソーシャル・アントレプレナーシップ論	2	◎	◎	◎		2										□
			ニュービジネス・クリエーション論	2	◎	◎	◎			2									□
			ベンチャー・ファイナンス論	2	◎	◎	◎				2								□
			アイデア・ラボ	2	◎	◎	◎	2											□
			デザイン思考演習	2	◎	◎	◎		2										□
			戦略的デザイン思考演習	2	◎	◎	◎			2									□
			産学連携PBLプログラム演習	2	◎	◎	◎				2								□
			マーケット・リサーチ演習	2	○	◎	○			2									□
			生活経営学	2	○	◎	○							2					□
			環境マネジメント	2	○	◎	○						2						□
	人 間 学	人間学Ⅰ	2	○	◎	○						2						□	
		人間学Ⅱ	2	○	○	○							2					□	
		ホスピタリティⅠ	2	○	◎	○			2									□	
		ホスピタリティⅡ	2	○	◎	○				2								□	
		ビジネス・コミュニケーションⅠ	2	○	◎	○	2											□	
		ビジネス・コミュニケーションⅡ	2	○	◎	○		2										□	
		ビジネス心理学Ⅰ	2	○	◎	○			2									□	
		ビジネス心理学Ⅱ	2	○	◎	○				2								□	
	社 会 福 祉	キャリアデザイン演習	2	◎	◎	◎					2							□	
		臨床美術Ⅰ	2	◎	◎	◎			2									□	
		臨床美術Ⅱ	2	◎	◎	◎				2								□	
		社会福祉Ⅰ	2	○	○	○					2							□	
	フ ア ッ シ ョ ン ク リ エ ー シ ョ ン	社会福祉Ⅱ	2	○	○	○						2						□	
		被 服 学	ファッション環境Ⅰ	2	○	○	◎	4											□
			ファッション環境Ⅱ	2	○	○	◎		4										□
			被服心理学	2	○	○	◎	2											□
			被服社会学	2	○	○	◎		2										□
			被服管理学	2	○	○	◎			2									□
			パターンメイキング論	2	○	○	◎				2								□
			ファッションコーディネート演習	2	○	○	◎					2							□
			衣料科学Ⅰ	2	○	○	◎						2						□
		美 容 科 学	衣料科学Ⅱ	2	○	○	◎						2						□
			ファッションビジネスⅠ	2	○	○	◎			2									□
			ファッションビジネスⅡ	2	○	○	◎				2								□
			衛生管理Ⅰ	2	○	○	◎				2								■
			衛生管理Ⅱ	2	○	○	◎					2							■
			衛生管理Ⅲ	2	○	○	◎						2						■
	香粧品化学Ⅰ		2	○	○	◎					2							■	
	香粧品化学Ⅱ	2	○	○	◎						2						■		
	保健Ⅰ	2	○	○	◎					2							■		
	保健Ⅱ	2	○	○	◎						2						■		
	保健Ⅲ	2	○	○	◎							2					■		

学科目等			授 業 科 目	単 位 数	コース別			授業時間数								備 考	2級建築取得科目	美容師養成科目
					必修選択の別			1年次		2年次		3年次		4年次				
					ブランド マニシング	ホスピタリ ティ ビジネス	フ ア ッ シ ョ ン	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期			
専 門 学 術 科 目	ファッ シ ョ ン ク リ エ イ ティブ	美容科学	アロマサイエンス入門	2	◎	◎	◎	2									□	
			化粧品心理学	2	○	○	◎	2									□	
			皮膚科学	2	○	○	◎		2								□	
			化粧品学	2	○	○	◎	2									□	
			エステティックⅠ	2	○	○	◎			4							□	
			エステティックⅡ	2	○	○	◎				4						□	
			エステティックⅢ	2	○	○	◎					4					□	
			エステティックⅣ	2	○	○	◎						4				□	
			メイクアップ概論	2	○	○	◎			2							□	
			特殊メイク演習	2	○	○	◎				2						□	
			アーティストメイク演習	2	○	○	◎				2						□	
			ネイルデザイン概論	2	○	○	◎			2							□	
	表現文化Ⅰ	2	○	○	◎			4							□			
	表現文化Ⅱ	2	○	○	◎				4						□			
	被服・美容管理学 及び文化論	運営管理	2	○	○	◎					2						■	
		関係法規・制度	2	○	○	◎						2					■	
		アパレル生産・流通論	2	○	○	◎			2								□	
		アパレル商品企画論	2	○	○	◎				2							□	
		生産マネジメント論	2	○	○	◎					2						□	
		文化論Ⅰ	2	○	○	◎			2								■	
文化論Ⅱ		2	○	○	◎				2							■		
国内実習		2	○	○	○													
そ の 他	美容技術	美容技術理論Ⅰ	2	○	○	◎						2					■	
		美容技術理論Ⅱ	2	○	○	◎						2					■	
		美容技術理論Ⅲ	2	○	○	◎						2					■	
		美容技術理論Ⅳ	2	○	○	◎							2				■	
		美容技術理論Ⅴ	2	○	○	◎							2				■	
		美容デザイン実習ⅠA	4	○	○	◎	8										■	
		美容デザイン実習ⅠB	4	○	○	◎		8									■	
		美容デザイン実習ⅡA	4	○	○	◎			8								■	
		美容デザイン実習ⅡB	4	○	○	◎				8							■	
		美容デザイン実習ⅢA	4	○	○	◎					8						■	
		美容デザイン実習ⅢB	4	○	○	◎						8					■	
		美容デザイン実習ⅣA	4	○	○	◎							8				■	
		美容デザイン実習ⅣB	4	○	○	◎								8			■	
	美容師 国家試験対策	国家試験対策Ⅰ	2	◇	◇	◇						4					■	
		国家試験対策Ⅱ	2	◇	◇	◇							4				■	
		国家試験対策Ⅲ	4	◇	◇	◇								8			■	
		国家試験対策Ⅳ	4	◇	◇	◇									8		■	
		国家試験対策Ⅴ	4	◇	◇	◇								2	2	筆記試験対策	■	
		国家試験対策Ⅵ	4	◇	◇	◇							2	2	筆記試験対策	■		
	専 門 学 術 科 目	学科共通	イベントプロデュース論	2	●	●	●	2										
			イベントプロデュース演習	2	●	●	●		2									
イベントマネージメント論			2	○	○	○			2									
イベントマネージメント演習			2	○	○	○				2								
特別研究Ⅰ			2	●	●	●					2							
特別研究Ⅱ			2	●	●	●						2						
卒業研究			8	●	●	●							○	○				
原書講読Ⅰ			2	○	○	○			2									
原書講読Ⅱ			2	○	○	○				2								
専門英語Ⅰ			2	●	●	●			2									
専門英語Ⅱ			2	○	○	○				2								
専門英語Ⅲ			2	○	○	○					2							
海外研修Ⅰ			1	●	●	●									日本人学生のみⅠを必修とする。履修要件については別途定める。			
海外研修Ⅱ			1	○	○	○												
海外留学Ⅰ～24			24	○	○	○												
他学科関連科目		専門共有科目Ⅰ～20	20	○	○	○								他学部他学科の開設する専門科目を20単位まで履修できる。				

注 1 自己開発科目の単位は、トータルビューティ学科の卒業に必要な単位に含まない。

2 資格関連科目の「■」は必修科目、「□」は選択科目。

3 資格関連科目「美容師養成科目」の「■」については、5分の4以上の出席をもって受験資格とする。

4 資格関連科目「2級建築取得科目」の「□」については、4科目より3科目以上を選択すること。

5 自己開発科目とは年間登録制限単位数(CAP制)に関係なく履修することができる科目であるが、卒業所定単位(124単位)には含まれない。各自の目的に沿って積極的に履修し、修得を目指すこと。